

СТУДИЈСКИ ПРОГРАМ ЗА ОПШТУ КЊИЖЕВНОСТ И ТЕАТРОЛОГИЈУ

РАСПОРЕД ИСПИТА У АВГУСТОВСКОМ ИСПИТНОМ РОКУ

2020. године

(Напомена: Термини који недостају биће накнадно додати)

I ГОДИНА	I ТЕРМИН		II ТЕРМИН	
	ПИСМЕНИ	УСМЕНИ	ПИСМЕНИ	УСМЕНИ
Античка књижевност 1	17.8. у 8	17.8. у 12		
Античка књижевност 2	17.8. у 8	17.8. у 12		
Српска народна књижевност	17.8. у 10	17.8. у 12		
Теорија књижевности 1	25.8. у 9	25.8. у 13		
Теорија књижевности 2	25.8. у 9	25.8. у 13		
Увод у театрологију		26.8. у 10		
Општа театрологија		26.8. у 10		
Историја српске драме и позоришта 1	17.8. у 8	17.8. у 12		
Грамматика савременог српског језика	27.8. у 11	28.7. у 11		
Орфографија и ортоепија српског језика	27.8. у 11	28.7. у 11		
Енглески језик 1	19.8. у 12			
Енглески језик 2	19.8. у 13			
Аутогени тренинг и сценски покрети		28.8. у 12		
Филозофија		20. 8. у 10		

II ГОДИНА	ПИСМЕНИ	УСМЕНИ	ПИСМЕНИ	УСМЕНИ
Европска књижевност до 19. вијека	29.8. у 8.45	29.8. у 10		
Европска књижевност 19. вијека	29.8. у 8.45	29.8. у 10		
Увод у драматургију		26.8. у 10		
Драматургија		26.8. у 10		
Историја и теорија свјетске драме1	17.8. у 8	17.8. у 12		
Историја и теорија свјетске драме2	17.8. у 8	17.8. у 12		
Историја свјетског позоришта 1	17.8. у 8	17.8. у 12		
Историја и теорија српске драме и позоришта 2	17.8. у 8	17.8. у 12		
Средњовјековна српска књижевност	24.8. у 9	24. 8. у 13		
Енглески језик 3	21.8. у 12			
Енглески језик 4	21.8. у 13			
Класична лирика		21.8. у 11		

III ГОДИНА	ПИСМЕНИ	УСМЕНИ	ПИСМЕНИ	УСМЕНИ
Српска књижевност 18. и 19. вијека	24.8. у 10	25.8. у 10		
Свјетска књижевност 20. вијека	29.8. у 8.45	29.8. у 10		
Историја свјетског позоришта 2	17.8. у 8	17.8. у 12		
Продукција		26. 8. у 10		
Креативна драматургија		26. 8. у 10		
Историја умјетности 1		27.8. у 10		
Методологија упоредног проучавања књижевности	29. 8. у 8.45	29. 8. у 10		

Српска књижевност 20. вијека	18.8. у 10	19.8. у 10		
Историја и теорија филма		26.8. у 10		
Сценарио	17.8. у 8	17.8. у 12		
Естетика	27. 8. У 9			
Историја умјетности 2		27.8. у 10		
Наратологија	29.8. у 8.45	29.8. у 10		

IV ГОДИНА	ПИСМЕНИ	УСМЕНИ	ПИСМЕНИ	УСМЕНИ
Књижевна и позоришна критика	17.8. у 8	17.8. у 12		
Режија		26.8. у 10		
Психологија личности	22. 8. у 9			
Основи науке о стиху	21.8. у 9	21. 8. 11		
Општа стилистика	26.8. у 9	26.8. у 11.30		
Јужнословенска драма	17.8. у 8	17.8. у 12		
Теорија превођења		16.7. у 9		
Глума		28. 8. у 12		
Основи луткарства		26. 8. у 10		
Естетика позоришне умјетности	27. 8. У 9			
Сценски говор		28. 8. у 12		
Постмодерна свјетска књижевност	29.8. у 8.45	29. 8. у 10		

