

СТУДИЈСКИ ПРОГРАМ ЗА ОПШТУ КЊИЖЕВНОСТ И ТЕАТРОЛОГИЈУ**РАСПОРЕД ИСПИТА У АПРИЛСКОМ ИСПИТНОМ РОКУ****2020. године**

(Напомена: Термини који недостају биће накнадно додати)

I ГОДИНА	I ТЕРМИН		II ТЕРМИН	
	ПИСМЕНИ	УСМЕНИ	ПИСМЕНИ	УСМЕНИ
Античка књижевност 1	8.6. у 8	8.6. у 12		
Античка књижевност 2	8.6. у 8	8.6. у 12		
Српска народна књижевност	8.6. у 10	8.6. у 12		
Теорија књижевности 1	16. 6. у 9	16. 6. у 13		
Теорија књижевности 2	16. 6. у 9	16. 6. у 13		
Увод у театрологију		9.6. у 10		
Општа театрологија		9.6. у 10		
Историја српске драме и позоришта 1	8.6. у 8	8. 6. у 12		
Грамматика савременог српског језика	15. 6. у 11	16.6. у 12		
Ортографија и ортоепија српског језика	15. 6. у 11	16. 6. у 12		
Енглески језик 1	16.6. у 12			
Енглески језик 2	16.6. у 12			
Аутогени тренинг и сценски покрети		12.6. у 12		
Филозофија		12. 6. 10		

II ГОДИНА	ПИСМЕНИ	УСМЕНИ	ПИСМЕНИ	УСМЕНИ
Европска књижевност до 19. вијека	15. 6. у 8	15.6. у 10		
Европска књижевност 19. вијека	15. 6. у 8	15.6. у 10		
Увод у драматургију		9.6. У 10		
Драматургија		9.6. У 10		
Историја и теорија свјетске драме1	8.6. у 8	8.6. у 12		
Историја и теорија свјетске драме2	8.6. у 8	8.6. у 12		
Историја свјетског позоришта 1	8.6. у 8	8.6. у 12		
Историја и теорија српске драме и позоришта 2	8.6. у 8	8.6. у 12		
Средњовјековна српска књижевност	15. 6. у 9	15. 6. у 13		
Енглески језик 3	17.6. у 12			
Енглески језик 4	17.6. у 12			
Класична лирика		12. 6. у 11		

III ГОДИНА	ПИСМЕНИ	УСМЕНИ	ПИСМЕНИ	УСМЕНИ
Српска књижевност 18. и 19. вијека	8.6. у 10	9. 6. у 10		
Свјетска књижевност 20. вијека	15. 6. у 8	15.6. у 10		
Историја свјетског позоришта 2	8.6. у 8	8.6. у 12		
Продукција		9.6. у 10		
Креативна драматургија		9.6. у 10		
Историја умјетности 1		19. 6. у 13		
Методологија упоредног проучавања књижевности	15. 6. у 8	15.6. у 10		

Српска књижевност 20. вијека	16.6. у 10	17. 6. у 10		
Историја и теорија филма		9.6. у 10		
Сценарио	8.6. у 8	8.6. у 12		
Естетика		8.6. у 10		
Историја умјетности 2		19. 6. у 13		
Наратологија	15. 6. у 8	15.6. у 10		

IV ГОДИНА	ПИСМЕНИ	УСМЕНИ	ПИСМЕНИ	УСМЕНИ
Књижевна и позоришна критика	8.6. у 8	8.6. у 12		
Режија		9.6. у 10		
Психологија личности	19. 6. у 9			
Основи науке о стиху		12. 6. у 11		
Општа стилистика	10.6. у 9	10. 6. у 11.30		
Јужнословенска драма	8. 6. у 8	8.6. у 12		
Теорија превођења	18. 6. у 12			
Глума		12.6. у 12		
Основи луткарства		9.6. у 10		
Естетика позоришне умјетности		9.6. у 10		
Сценски говор		12.6. у 12		
Постмодерна свјетска књижевност	15.6. у 8	15.6. у 10		