

		УНИВЕРЗИТЕТ У ИСТОЧНОМ САРАЈЕВУ						
		Филозофски факултет Пале						
		Студијски програм: Политикологија и међународни односи						
		I циклус студија		III година студија				
Пун назив предмета		МЕДИЈСКА ПИСМЕНОСТ						
Катедра		Новинарство и политикологија- Филозофски факултет						
Шифра предмета		Статус предмета		Семестар		ECTS		
ПО 6-6		Обавезан		VI		5		
Наставник/ -ци		др Вук Вучетић, доцент						
Сарадник/ - ци								
Фонд часова/ наставно оптерећење (седмично)			Индивидуално оптерећење студента (у сатима семестрално)			Коефицијент студентског оптерећења So		
П		АВ		ЛВ		So		
3		1				1,3		
укупно наставно оптерећење (у сатима, семестрално)= 60h				укупно студентско оптерећење (у сатима, семестрално) = 78h				
Укупно оптерећењепредмета (наставно + студентско): 138h								
Исходи учења		1. владање теоријама медијске културе и медијске писмености 2. примјена знања из медијске писмености у свакодневном кориштењу медија 3. критичко сагледавање традиционалних и модерних облика медијских утицаја 4. владање основним техникама деконструкције медијских садржаја						
Условљеност		Нема						
Наставне методе		Предавања, вјежбе, консултације						
Садржај предмета по седмицама		1. Медијска култура: основни појмови и разлике између медијске, масовне и популарне културе 2. Преглед теорија о утицају медија 3. Критика медија у доминантним теоријама културе 4. Студије културе и медијска култура 5. Медијска публика – пријем и кориштење медијске културе 6. Концепт писмености 21.вијека 7. Концептуални оквир медијске писмености 8. Први парцијални испит 9. Развој медијског образовања 10. Четири модела медијског образовања 11. Нивои медијске писмености 12. Актери и вјештине медијске писмености 13. Медијска и информациона писменост 14. Водеће оријентације медијске писмености 15. Пет кључних концепата медијске писмености 16. Медијска писменост у Босни и Херцеговини: изазови и перспективе 17. Други парцијални испит						
Обавезна литература								
Аутор/ и		Назив публикације, издавач		Година		Странице (од-до)		
Келнер, Д.		Медијска култура, Клио		2004.				
Потер, Џ.		Медијска писменот, Клио		2011.				
Рашевић, Д.		Медијска култура и медијска писменост		2008.				
Ибрахимбеговић-Тихак, В.		Медијска писменост у дигиталном добу		2015.				
Тајић, Л.		Медијска писменост у Босни и Херцеговини		2013.				
Допунска литература								
Аутор/ и		Назив публикације, издавач		Година		Странице (од-до)		
Обавезе, облици провјере знања и оцјењивање		Врста евалуације рада студента			Бодови		Проценат	
		Предиспитне обавезе						
		присуство предавањима/ вјежбама			10		10 %	
		колоквијум			30		30 %	

	практични рад	10	10 %
	Завршни испит		
	нпр. Завршни испит (усмени/ писмени)	50	50 %
	УКУПНО	100	100 %
Датум овјере			