

## НАСТАВНО –НАУЧНОМ ВИЈЕЋУ ФИЛОЗОФСКОГ ФАКУЛТЕТА СЕНАТУ УНИВЕРЗИТЕТА У ИСТОЧНОМ САРАЈЕВУ

**Предмет:** Извјештај комисије о пријављеним кандидатима за избор у академско звање **асистент**, ужа научна област **Медији и социо-културолошке комуникације**

Одлуком **Наставно-научног вијећа Филозофског факултета у Палама**, Универзитета у Источном Сарајеву, број ННВ: **283** од **28.12.2020.године**, именовани смо у Комисију за разматрање конкурсног материјала и писање извјештаја по конкурсу, објављеном у дневном листу **“Глас Српске“** од **02.12.2020. године** за избор у академско звање **асистент**, ужа научна област **Медији и социо-културолошке комуникације**

### ПОДАЦИ О КОМИСИЈИ

Састав комисије <sup>1</sup> са назнаком имена и презимена сваког члана, звања, назив научне области, научног поља и уже научне/умјетничке области за коју је изабран у звање, датума избора у звање и назив факултета, установе у којој је члан комисије запослен:
1. Др Вук Вучетић, доцент, предсједник Научна област: Друштвене науке Научно поље: Медији и комуникације Ужа научна област: Медији и социокултуролошке комуникације Датум избора у звање: 11.03. 2019. Универзитет: Унверзитет у Источном Сарајеву факултет/академија: Филозофски факултет
2. Др Владимир Баровић, ванредни професор, члан Научна област: Друштвене науке Научно поље: Медији и комуникације Ужа научна област: Новинарство Датум избора у звање: 16.03.2016. Универзитет: Универзитету у Новом Саду факултет/академија: Филозофски факултет
3. Др Нино Ћорић, ванредни професор, члан Научна област: Друштвене науке Научно поље: Медији и комуникације Ужа научна област: Комуникологија Датум избора у звање: 25.09. 2019. Универзитет: Свеучилиште у Мостару факултет/академија: Филозофски факултет

<sup>1</sup> Комисија се састоји од најмање три наставника из научног поља, од којих је најмање један из уже научне/умјетничке за коју се бира кандидат. Најмање један члан комисије не може бити у радном односу на Универзитету у Источном Сарајеву, односно мора бити у радном односу на другој високошколској установи. Чланови комисије морају бити у истом или вишем звању од звања у које се кандидат бира и не могу бити у сродству са кандидатом.

На претходно наведени конкурс пријавила су се 2 (два) кандидата:

1. Стефан (Зоран) Ратковић
2. Петар (Ведрана) Пушоња

На основу прегледа конкурсне документације, а поштујући прописане чланове<sup>2</sup> 77., 78. и 87. Закона о високом образовању („Службени гласник Републике Српске“ бр. 73/10, 104/11, 84/12, 108/13, 44/15, 90/16), чланове 148. и 149. Статута Универзитета у Источном Сарајеву и чланове 5., 6., 37., 38. и 39<sup>3</sup>. Правилника о поступку и условима избора академског особља Универзитета у Источном Сарајеву, Комисија за писање извјештаја о пријављеним кандидатима за изборе у звања, Наставно-научном вијећу Филозофског факултета и Сенату Универзитета у Источном Сарајеву подноси слиједећи извјештај на даље одлучивање:

## ИЗВЈЕШТАЈ

### КОМИСИЈЕ О ПРИЈАВЉЕНИМ КАНДИДАТИМА ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ

<b>I ПОДАЦИ О КОНКУРСУ</b>
<b>Одлука о расписивању конкурса, орган и датум доношења одлуке</b>
Сенат Универзитета у Источном Сарајеву, (бр. одлуке: 01-С-378-Х/20) од 26.11.2020.
<b>Дневни лист, датум објаве конкурса</b>
Глас Српске, 02.12.2020. године
<b>Број кандидата који се бира</b>
1(један)
<b>Звање и назив уже научне области, уже образовне области за коју је конкурс расписан, списак предмета</b>
Асистент, Медији и социо-културолошке комуникације
<b>Број пријављених кандидата</b>
2 (два)

<b>II ПОДАЦИ О КАНДИДАТИМА</b>
<b>ПРВИ КАНДИДАТ</b>
<b>1. ОСНОВНИ БИОГРАФСКИ ПОДАЦИ</b>
<b>Име (име једног родитеља) и презиме</b>
Стефан (Зоран) Ратковић
<b>Датум и мјесто рођења</b>

<sup>2</sup> У зависности од звања у које се кандидат бира, наводи се члан 77. или 78. или 87.

<sup>3</sup> У зависности од звања у које се кандидат бира, наводи се члан 37. или 38. или 39.

27.03.1995., Сарајево
<b>Установе у којима је кандидат био запослен</b>
Централна банка Босне и Херцеговине – хонорарни сарадник у Служби за односе с јавношћу у 2018. години
<b>Звања/радна мјеста</b>
-
<b>Научна област</b>
-
<b>Чланство у научним и стручним организацијама или удружењима</b>
Од 2013. године члан Српског просвјетног и културног друштва Просвјета у Вишеграду
<b>2. СТРУЧНА БИОГРАФИЈА, ДИПЛОМЕ И ЗВАЊА</b>
<b>Основне студије/студије првог циклуса</b>
<b>Назив институције, година уписа и завршетка</b>
Филозофски факултет Пале, Универзитет у Источном Сарајеву, 2014-2018.
<b>Назив студијског програма, излазног модула</b>
Новинарство, Дипломирани новинар
<b>Просјечна оцјена током студија<sup>4</sup>, стечени академски назив</b>
9,29 , дипломирани новинар 240 ECTS
<b>Постдипломске студије/студије другог циклуса</b>
<b>Назив институције, година уписа и завршетка</b>
Факултет политичких наука, Универзитет у Београду, (2018 - )
<b>Назив студијског програма, излазног модула</b>
-
<b>Просјечна оцјена током студија, стечени академски назив</b>
-
<b>Наслов магистарског/мастер рада</b>
-
<b>Ужа научна/умјетничка област</b>
-
<b>Докторат/студије трећег циклуса</b>
<b>Назив институције, година уписа и завршетка (датум пријаве и одбране дисертације)</b>
-
<b>Наслов докторске дисертације</b>
-
<b>Ужа научна област</b>
-
<b>Претходни избори у звања (институција, звање и период)</b>
-

<sup>4</sup> Просјечна оцјена током основних студија и студија првог и другог циклуса наводи се за кандидате који се бирају у звање асистента и вишег асистента.

<b>3. НАУЧНА/УМЈЕТНИЧКА ДЈЕЛАТНОСТ КАНДИДАТА</b>
<b>Радови прије првог и/или посљедњег избора/реизбора</b>
<p>1. Ратковић, Стефан, 2020, Медији као саучесник изборних процеса, <i>Медијски дијалози</i>, No 35, vol. 13, стр 121 - 133</p> <p><i>Окосницу рада чини осврт на студије о утицају и значају медија на изборни процес. У раду се наглашава својеврсна дијалектика у њиховом развоју у контексту двоструког преклапања са политичком праксом – на бази саучесничтва, сарадње или чак сервисаног приступа, али и у смислу медијатизације политике као обрнутог процеса. Методе и технике политичког комуницирања као ширег појма политичке персузације, у ужем смислу су обиљежени професионализацијом кадра, персонализацијом политике или чак деполитизацијом.</i></p>
<b>Радови после посљедњег избора/реизбора<sup>5</sup></b>
-
<b>4. ОБРАЗОВНА ДЈЕЛАТНОСТ КАНДИДАТА</b>
<b>Образовна дјелатност прије првог и/или /посљедњег избора/реизбора</b>
-
<b>Образовна дјелатност после посљедњег избора/реизбора</b>
-
<b>5. СТРУЧНА ДЈЕЛАТНОСТ КАНДИДАТА</b>
<p>- Од 2018. године ангажован у Удружењу за афирмацију културе и умјетности „Град умјетности“ на пословима новинара, писца, асистента редитеља, менаџер пројекта.</p> <p><b>Кандидат је аутор неколико стручних теоријских анализа</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ратковић, Стефан, 2020, Питање је времена, <i>Бука</i>, текст доступан на: <a href="https://byka.com/blogovi/pitanje-je-vremena">https://byka.com/blogovi/pitanje-je-vremena</a></li> <li>2. Ратковић, Стефан, 2018, Владавина мањине – одговорност већине, имамо ли избора у предизборној кампањи, <i>Бука</i>, текст доступан на: <a href="https://www.byka.com/novosti/vladavina-manjine-odgovornost-vecine-da-li-imamo-izbora-u-predizornoj-kampanji">https://www.byka.com/novosti/vladavina-manjine-odgovornost-vecine-da-li-imamo-izbora-u-predizornoj-kampanji</a></li> <li>3. Ратковић, Стефан, 2015, Ријалити програм као цивилизацијско мјерило, <i>Фронтал</i>, текст доступан на: <a href="https://www.frontal.rs/rijaliti-program-kao-civilizacijsko-mjerilo/">https://www.frontal.rs/rijaliti-program-kao-civilizacijsko-mjerilo/</a></li> </ol>

<b>II ПОДАЦИ О КАНДИДАТИМА</b>
<b>ДРУГИ КАНДИДАТ</b>
<b>1. ОСНОВНИ БИОГРАФСКИ ПОДАЦИ</b>

<sup>5</sup>Навести кратак приказ радова икњига (научних књига, монографија или универзитетских уџбеника) релевантних за избор кандидата у академско звање.

<b>Име (име једног родитеља) и презиме</b>
Петар (Ведрана) Пушоња
<b>Датум и мјесто рођења</b>
29.11.1996., Власеница
<b>Установе у којима је кандидат био запослен</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Републичка управа за геодетске и имовинско правне послове (Пале, од 2020. године) <b>(није достављен никакав документ којим се потврђује активност)</b></li> <li>- „Х Express“, Источно Сарајево, магационер, током 2019. године <b>(није достављен никакав документ којим се потврђује активност)</b></li> </ul>
<b>Звања/радна мјеста</b>
/
<b>Научна област</b>
/
<b>Чланство у научним и стручним организацијама или удружењима</b>
/
<b>2. СТРУЧНА БИОГРАФИЈА, ДИПЛОМЕ И ЗВАЊА</b>
<b>Основне студије/студије првог циклуса</b>
<b>Назив институције, година уписа и завршетка</b>
Универзитет у Источном Сарајеву, Филозофски факултет Пале (2015- 2019)
<b>Назив студијског програма, излазног модула</b>
Студијски програм новинарство
<b>Просјечна оцјена током студија<sup>6</sup>, стечени академски назив</b>
Дипломирани новинар, 9,85
<b>Постдипломске студије/студије другог циклуса</b>
<b>Назив институције, година уписа и завршетка</b>
Филозофски факултет Универзитета у Источном Сарајеву, 2019 -
<b>Назив студијског програма, излазног модула</b>
Мастер студије комунологије
<b>Просјечна оцјена током студија, стечени академски назив</b>
-
<b>Наслов магистарског/мастер рада</b>
-
<b>Ужа научна/умјетничка област</b>
-
<b>Докторат/студије трећег циклуса</b>
<b>Назив институције, година уписа и завршетка (датум пријаве и одбране дисертације)</b>
-
<b>Наслов докторске дисертације</b>
-
<b>Ужа научна област</b>
-

<sup>6</sup> Просјечна оцјена током основних студија и студија првог и другог циклуса наводи се за кандидате који се бирају у звање асистента и вишег асистента.

**Претходни избори у звања (институција, звање и период)**

**3. НАУЧНА/УМЈЕТНИЧКА ДЈЕЛАТНОСТ КАНДИДАТА**

**Радови прије првог и/или посљедњег избора/реизбора**

1. Пушоња, Петар, 2018, „Логичке грешке чланова Предсједништва БиХ у емисији Пресинг“, Пета студентска конференција, Филозофски факултет УИС. (рад је добио позитивне рецензије и налази се у припреми за објављивање)

*У раду се настоји утврдити у којој мјери су логичке грешке присутне у наступу сва три тадашња члана Предсједништва БиХ (Бакир Изетбеговић, Младен Иванић, Драган Човић). Осим тога настоји се препознати која од три реторичке стратегије убјеђивања (ethos, pathos, logos) доминирају у јавном наступу ових политичара.*

2. Пушоња Петар, 2018, Корпоратизам и нови свјетски поредак, *Политеиа*, год.8, бр. 16, стр: 175-177, приказ књиге: Груп, Цефри, 2011, Корпоратизам, Тајна влада Новог свјетског поретка, Загреб, Теледиск.
3. Пушоња, Петар, 2019, Управљање имицом у кризној ситуацији: студија случаја „persona non grata“, *Политичка ревија*, бр. 02/2019, година XXX XIX, vol. 60, стр: 89-109

*У раду се анализирају медијски наступи политичара Жељка Комшића, током изборне 2018. године, са циљем утврђивања доминантне стратегије управљања имицом овог политичара. Акцент је стављен на кризу која је изазвана проглашавањем Комшића за непожељну особу у општинама са већинским хрватским становништвом. Резултати анализе указују на то да је криза саставни дио имица Жељка Комшића, која се користи за привлачење медијске и пажње јавности.*

4. Пушоња Петар, 2019, Економске теме у штампи – локализација привреде и креирана слика стварности, *Сварог*, бр19. стр:41-52

*У раду се анализирају двије дневне новине из БиХ (Дневни Аваз и Независне новине), са циљем утврђивања степена професионализма и доминантних образаца приликом извјештавања о економским темама. Резултати показују да се економске теме, поготово локалне, перципирају као релевантне. Већина текстова је факторграфска који на наутралан и позитиван начин третирају економске теме.*

5. Пушоња, Петар, 2020, Социопатолошке појаве и видео игри Assassin’s Creed II, Медијски дијалози, бр 36. год. XIII, стр: 141-156.

*У раду се проблематизује презентација различитих појавних облика социјалне патологије у игрици „Assassin’s Creed II“. Поред мотива ликова који чине преступе и њиховог моралног расуђивања, социопатолошке појаве посматране су и у контексту времена у коме се одвија радња игре. Утврђено је да игрица обилује социопатолошким појавама које*

су вјешто инкорпориране у позадину радње, док се различити облици криминалитета од суштинског значај за причу.

**Радови послје последњег избора/реизбора<sup>7</sup>**

#### **4. ОБРАЗОВНА ДЈЕЛАТНОСТ КАНДИДАТА**

**Образовна дјелатност прије првог и/или /последњег избора/реизбора**

**Образовна дјелатност послје последњег избора/реизбора**

#### **5. СТРУЧНА ДЈЕЛАТНОСТ КАНДИДАТА**

Кандидат у оквиру конкурсне документације **није доставио ниједан документ** којим потврђује било какву стручну дјелатност. У биографији наводи да је био учесник на више семинара, радионица и научних конференција, те да је освојио и одређена признања и награде. Ипак Комисија није могла узети у разматрање оно што је кандидат навео с обизром да није умала увид у документе који би доказали оно што је написано у биографији.

#### **6. РЕЗУЛТАТ ИНТЕРВЈУА СА КАНДИДАТИМА**

Интервју са кандидатима Стефаном Ратковићем и Петром Пушоњом је одржан на Филозофском факултету у Палама 19.1.2021. године са почетком у 15:00 часова.

Комисија је на интервјуу обојици кандидата поставила иста питања која су се односила на :

- разумијевање савремених истраживачких трендова у области
- процјену будућих изазова за истраживаче у области
- познавање стања у области у БиХ и регији.

Након интервјуа, Комисија је једногласно констатовала да је кандидат Стефан Ратковић показао да боље познаје стање у области. Ратковић је давао конкретније и потпуније одговоре на питања која су се односила на познавање савремених истраживачких трендова, а такође је понудио садржајнију и свеобухватнију прогнозу потенцијалних изазова пред којим се налазе истраживачи. Осим тога, Ратковић је показао да посједује завидно знање о генези теоријских истраживања у области у БиХ. Са друге стране Петар Пушоња је на сва питања давао уопштене и ишедовољно прецизне одговоре без детаљнијих и конкретнијих анализа. У том смислу, Комисија је констатовала да је Стефан Ратковић показао већи ниво академске зрелости и да је у овом тренутку

<sup>7</sup>Навести кратак приказ радова икњига (научних књига, монографија или универзитетских уџбеника) релевантних за избор кандидата у академско звање.

квалитетнији и комплетенији кандидат за област медији и социо-културолошке комуникације.

**7. ИНФОРМАЦИЈА О ОДРЖАНОМ ПРЕДАВАЊУ ИЗ НАСТАВНОГ ПРЕДМЕТА КОЈИ ПРИПАДА УЖОЈ НАУЧНОЈ/УМЈЕТНИЧКОЈ ОБЛАСТИ ЗА КОЈУ ЈЕ КАНДИДАТ КОНКУРИСАО, У СКЛАДУ СА ЧЛАНОМ 93. ЗАКОНА О ВИСОКОМ ОБРАЗОВАЊУ**

-.

**III ЗАКЉУЧНО МИШЉЕЊЕ**

Експлицитно навести у табели у наставку да ли сваки кандидат испуњава услове за избор у звање или их не испуњава.

**Први кандидат: Стефан (Зоран) Ратковић**

Минимални услови за избор у звање <sup>8</sup>	испуњава/не испуњава	Навести резултате рада (уколико испуњава)
Завршен први циклус студија са најмање 240 ЕЦСТ бодова и најнижом просјечном оцјеном 8,0	<i>Испуњава</i>	Завршене основне студије новинарства на Филозофском факултету Универзитета у Источном Сарајеву. (бр. дипломе: 1677/18). Просјек оцјена 9,29

**Додатно остварени резултати рада (осим минимално прописаних)**

Навести преостале публиковане радове, пројекте, менторства.

- У 2015. години успјешно завршио „Клинику медијске писмености“ коју је организовао Интерњуз БиХ
- У 2014. години освојио је друго мјесто на регионалном такмичењу у говорништву у организацији Правног факултета Универзитета за пословни инжењеринг и менаџмент из Бања Луке.

**Други кандидат: Петар (Ведрана) Пушоња**

Минимални услови за избор у звање <sup>9</sup>	испуњава/не испуњава	Навести резултате рада (уколико испуњава)
Завршен први циклус студија са најмање 240 ЕЦСТ бодова и најнижом просјечном оцјеном 8,0	<i>Испуњава</i>	Завршене основне студије новинарства на Филозофском факултету Универзитета у Источном Сарајеву.

<sup>8</sup> У зависности у које се звање бира кандидат, навести минимално прописане услове на основу члана 77., 78. и 87. Закона о високом образовању односно на основу члана 37., 38. и 39. Правилника о поступку и условима избора академског особља Универзитета у Источном Сарајеву

<sup>9</sup> У зависности у које се звање бира кандидат, навести минимално прописане услове на основу члана 77., 78. и 87. Закона о високом образовању односно на основу члана 37., 38. и 39. Правилника о поступку и условима избора академског особља Универзитета у Источном Сарајеву



		Сарајеву. (бр. дипломе: 1869/19). Просјек оцјена 9,85
<b>Додатно остварени резултати рада (осим минимално прописаних)</b>		
Навести преостале публиковане радове, пројекте, менторства,		
-		
<b>ЗАКЉУЧНО МИШЉЕЊЕ</b>		
<p>Комисија за писање Извјештаја за избор у звање <b>асистента</b> за ужу научну област <b>Медији и социо-културолошке комуникације</b>, након увида у приложени конкурсни материјал констатовала је да су се на објављени конкурс пријавила два кандидата, Стефан Ратковић и Петар Пушоња. Разматрајући пријаве кандидата, те приложену конкурсну документацију, Комисија констатује да оба кандидата испуњавају све формалне и суштинске услове за избор у звање асистента, према члану 77. став 1. тачка а) Закона о високом образовању Републике Српске као и члану 37. став 1. тачка 1. Правилника о поступку и условима избора академског особља Универзитета у Источном Сарајеву.</p>		
<p>Кандидат Петар Пушоња има просјек 9,85, који је остварен након полагања укупно 40 испита који су предвиђени планом студија. Кандидат Стефан Ратковић је остварио просјек 9,29 који је постигнут након полагања укупно 48 испита који су предвиђени планом студија. С тим у вези Комисија констатује да оба кандидата испуњавају услове прописане конкурсом, те да имају изузетно висок просјек оцјена.</p>		
<p>Из приложене конкурсне документације се може закључити да оба кандидата показују заинтересованост за научно истраживачки и стручни рад. Петар Пушоња је објавио три научна рада, један приказ књиге док један рад чека на објаву, а Стефан Ратковић је објавио један научни рад. Ратковић је, такође, објавио и три стручне теоријске анализе у онлајн медијима. Из документације коју је доставио Ратковић, може се закључити да је кандидат заинтересован за шири друштвено културни ангажман јер је од 2013. године члан Српског просвјетног и културног друштва Просвјета у Вишеграду и Удружења за афирмацију културе и умјетности „Град умјетности“ из Сарајева. Ратковић је, осим тога, 2014. године освојио друго мјесто на регионалном такмичењу у говорништву које је организовао Правни факултет „ПиМ“ у Лукавици. Имајући у виду научно истраживачке, али и остале активности оба кандидата, Комисија закључује да се ради о два изванредна кандидата који сваки на свој начин остварује запажене резултате. Информације о додатним активностима су драгоцјене Комисији јер помажу у формирању комплетније слике о разноврсним квалитетима кандидата.</p>		
<p>Према оцјени сва три члана Комисије, на интервјуу који је био одржан 19.1.2021. године, кандидат Стефан Ратковић је показао да боље познаје стање у области за коју је конкурс расписан. Ратковић је давао конкретније и потпуније одговоре на питања која су се односила на познавање савремених истраживачких трендова у области, а такође је понудио садржајнију и свеобухватнију прогнозу потенцијалних изазова пред којим се налазе истраживачи. Осим тога, Ратковић је показао да посједује завидно знање о генези теоријских истраживања у области у БиХ. Са друге стране Петар Пушоња је на сва</p>		

питања давао уопштене и релативно скромне одговоре без детаљнијих и конкретнијих анализа.

С тим у вези, Комисија је одлучила да благу предност да кандидату Стефану Ратковићу јер је, према једногласној оцјени сва три члана Комисије, комплетенији кандидат за позицију асистента из области Медија и социокултуролошких комуникација.

**На основу свега претходно наведеног у овом извјештају, Комисија предлаже Наставно–научном вијећу Филозофског факултета Пале и Сенату Универзитета у Источном Сарајеву да Стефана Ратковића изаберу у звање асистента на ужу научну област Медији и социо-културолошке комуникације.**

Мјесто: Пале, Нови Сад  
Датум: 20.01.2021.године

1. \_\_\_\_\_,  
др Вук Вучетић, доцент, Филозофски факултет, Универзитет у  
Источном Сарајеву, предсједник

2. \_\_\_\_\_,  
др Владимир Баровић, ванредни професор, Филозофски факултет,  
Универзитет у Новом Саду, члан

3. \_\_\_\_\_  
др Нино Ћорић, ванредни професор, Филозофски  
факултет, Свеучилиште у Мостару, члан

#### **IV ИЗДВОЈЕНО ЗАКЉУЧНО МИШЉЕЊЕ**

Нема